

## KABBALE AU QUOTIDIEN

### DEFINITION/

Commencer par définir le mot lui-même nous permet de poser le cadre de notre travail. Le mot Kabbale s'écrit en Français de plusieurs façons, tout comme il a plusieurs significations, alors qu'en Hébreu son écriture est unique de la racine KBL dont la signification première est donnée par sa racine KBL du verbe recevoir.

La tradition mystique du Judaïsme est appelée Kabbale (c'est-à-dire "reçu") afin de souligner que le niveau de compréhension mystique de la Torah doit être reçue. Ce qui nécessite toute une préparation de celui qui reçoit. Les éléments de la Kabbale furent révélés par D.ieu en même temps que le reste de la Torah et puis transmis d'initié à initié, à l'encontre des autres aspects de la Tradition Orale qui nécessite une interprétation.

Comme il est écrit dans la sagesse des pères\*, Moïse reçut le Torah du Sinaï et le retransmis (Massorah) à Josué qui à son tour la retransmis aux anciens... Moïse a ainsi reçu la révélation en direct au Mont Sinaï. Et de Moïse à Josué, de Josué aux anciens jusqu'à nous, nous sommes dans la retransmission de cette révélation.

Selon la tradition de la révélation, D.ieu lui-même se révèle au peuple hébreu à travers son prophète Moïse... Mais de quoi s'agit-il au juste... Quel est l'objet de cette révélation et comment lire ce texte pour être au plus près du projet qui s'y révèle. Selon le Zohar (I, 145) (le livre des splendeurs), D.ieu veut que les hommes découvrent dans Ses œuvres le mystère de la sagesse. Ses œuvres sont les paroles de l'Écriture sainte et il n'y a pas un seul verset qui ne renferme plusieurs sentiers conduisant au mystère de la sagesse suprême.

L'Écriture dit par exemple que « Salomon expliqua en 3000 paraboles un seul verset de la Torah » (Zohar I, 135)

Avant Moïse les patriarches avaient aussi une relation directe, mais l'enseignement se faisait dans un cadre initiatique en transmission orale, Alors qu'avec Moïse commence en plus de la transmission orale, l'écrit.

De cela nous comprenons que la kabbale représente en fait l'enseignement ésotérique et métaphysique de la Torah. Pour mieux situer le contexte de cette étude, un de nos chapitres traitera des 4 niveaux d'interprétation de la Torah.

En effet, la tradition orale nous enseigne qu'en même temps que la Torah écrite, celle que nous connaissons par les cinq premiers livres de la bible, Moïse reçut toutes les règles herméneutiques pour interpréter son message. Ainsi c'est cette réception en direct du Sinaï qui est Kabbale, tout le reste n'est que transmission. La notion de Kabbaliste est ensuite donnée à ceux qui sont aptes à recevoir cet enseignement, ils sont en quelque sorte reçus de la racine Kabbale, dans un cercle d'initiés. A ses initiés s'ajoutent des cas particuliers qui ont continué à recevoir par l'intermédiaire d'un « ange » de nouvelles révélations, ce qui leur a permis de dévoiler de nouveaux secrets mais toujours dans un cercle très retreint.

Dans ces dernières décennies, nous avons vu d'innombrables ouvrages prétendant traiter de Kabbale, qu'en est-il au juste, que pouvons-nous en réalité vulgariser de cette science secrète qui à toujours été réservée à des initiés qui pour se faire consacrent la quasi totalité de leur temps à son étude.

Nous commencerons nos premières leçons par les paradigmes de la kabbale et les conditions de sa divulgation. En suite nous détaillerons les principaux symboles qui font à juste titre le cœur de la Kabbale. Pour terminer notre objectif est de décliner cette science par des applications concrètes au quotidien dans la cadre de la kabbale existentielle.

La Kabbale est une science ancestrale qui offre une vision universelle de l'existence humaine, du sens de la création, et de la relation de l'homme au créateur de l'univers.

Dans son expression publique grâce à la sagesse d'une vulgarisation authentique, elle arrive à toucher tout les secteurs de la contingence, l'éthique sociale, la guérison, la relation, la sexualité, l'environnement, dans nos réactions psychologiques, dans nos affaires ou dans nos relations. Ainsi, malgré son hermétisme, cette sagesse, peut nous aider à trouver l'équilibre de notre Être. En effet, les 5 niveaux de l'âme, Les 5 mondes, des 32 voies de la sagesse, ou le sens de la création, chacun de ses enseignements est en relation avec la profondeur de l'être qui nous anime dans notre vie quotidienne.

Sachant que l'objet de la Kabbale hébraïque est en premier lieu un enseignement sur la relation entre **D.ieu**, créateur du monde, et **l'homme** par le décryptage de la **Torah** Nous aborderons ainsi les questions existentielle sur le but de la création... et ainsi en déduire celui de la création de l'homme, sa mission sur terre, ce que nous avons de meilleur à faire de notre vie... et sachant que l'outil de cette connaissance est justement ce qui a été reçu en tant que Kabbala au Sinäï c'est-à-dire la Torah. Nous aurons à connaître ce qu'est en vérité cette Torah au-delà de son aspect littérale.

Que connaissons-nous de la Torah ? Il s'agit en premier lieu de 5 premiers livres de la Bible dite « ancien testament » où se raconte l'histoire du peuple hébreu, la révélation des 10 commandements suivie des lois et dogmes qui serviront de fondements au judaïsme officiel jusqu'à nos jours.

Mais c'est cette même Torah qui depuis plus de 3000 ans fait parler d'elle, c'est d'Elle que nous avons aujourd'hui ces milliers de commentaires des plus séculiers aux plus ésotériques. Pour ceux qui l'ignoreraient, chaque mot et chaque lettre de la Torah donnent une multitude infinie et flamboyante de combinaisons transmises depuis Moïse. Sans la connaissance de l'original en l'hébreu, et de ses règles d'interprétation ésotérique, on se prive de l'essence même du texte. (Le texte hébreu en plus de ses multiples niveaux de lecture contient de nombreuses « anomalies » traditionnelles comme de grandes ou petites lettres au milieu d'un mot, des lettres écrites à l'envers, chacune de ces « anomalies » invisibles dans la traduction viennent interpeller le lecteur pour y voir un signe de signification particulière).